

СОГЛАСОВАНО

ОПЕРАТОР КОНКУРСА

Общество с ограниченной
ответственностью
«Серебряный Век»



А.И.Кедринский

«23» марта 2017 г.

г. Москва, 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского молодежного конкурса проектов говорящих картин «Живая Память»

1. Общие положения

1. Всероссийский конкурс молодежных проектов говорящих картин «Живая Память» (Далее – Конкурс), проводится в поддержку государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. №1493.

2. Организаторами Конкурса являются:

- Союз Журналистов России;
- Издательский холдинг «Эксмо-АСТ»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Серебряный Век»;
- Информационно-аналитический журнал «Солдаты России»;
- Региональная общественная организация «Экология и семья».

3. Оператором Конкурса определено общество с ограниченной ответственностью «Серебряный Век».

4. Настоящее Положение определяет цели, категории участников Конкурса, содержание и порядок проведения.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

- создание условий для привлечения обучающихся образовательных организаций к увековечиванию памяти земляков-Героев Великой Отечественной войны в формате говорящих картин «Живая Память».

2.2. Задачи Конкурса:

- создание дополнительной мотивации для изучения истории Великой Отечественной войны обучающимися образовательных организаций;
- направление энергии молодых людей на творческий процесс создания личных проектов, посвященных землякам-Героям;
- выявление малоизвестных фактов героизма участников Великой Отечественной войны и их освещение в СМИ;
- патриотическое воспитание молодежи на примерах историй земляков-Героев, выявленных в процессе конкурса;
- поощрение и поддержка талантливых авторов проектов.

3. Сроки и место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в 1 этап, участие заочное.

3.2. Сроки подачи заявок: 1 апреля 2017 года – 15 ноября 2017 года, субъекты Российской Федерации.

4. Руководство Конкурсом, обязанности Оргкомитета

4.1 Руководством Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса, который формируется из представителей организаторов Конкурса.

4.2 Состав оргкомитета Конкурса утверждается протоколом о создании оргкомитета Конкурса.

4.3 Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

- утверждает состав Жюри Конкурса и систему оценки проектов;
- оповещает образовательные организации о проведении Конкурса;
- утверждает список победителей Конкурса.

5. Участники Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе допускаются общеобразовательные организации и обучающиеся в возрасте от 12 до 17 лет.

6. Конкурсные номинации и критерии оценки конкурсных работ

6.1. На Конкурс принимаются творческие проекты говорящих картин «Живая Память», посвященные землякам-Героям, по следующим номинациям:

– **Лучшие школьные проекты**, в этой номинации будут отобраны три лучших школьных проекта от каждого Федерального округа РФ;

– **Лучшие авторские проекты**, в этой номинации будут отобраны пять лучших проектов от независимых Авторов.

6.2. Героем проекта может быть военнослужащий, медработник, партизан, подпольщик, боец Сопротивления, ребенок войны, блокадник, узник концлагерей, ученый, труженик тыла или даже неодушевленный объект - город, корабль, танк, самолет, и т.д. и т.п. Наличие звания Героя Советского Союза за подвиг не требуется.

Главное требование – Герой должен быть участником Великой Отечественной войны и быть уроженцем территории Федерального округа участника, отправляющего проект на Конкурс. Неодушевленный объект должен быть изготовлен на данной территории. Наличие звания Героя Советского Союза за подвиг не требуется.

6.3. Конкурсные работы должны соответствовать тематике Конкурса и требованиям настоящего Положения;

6.4. Основные критерии оценки конкурсных проектов:

- человеческая история;
- литературный уровень сценария;
- художественный уровень сюжетной части картин;
- уровень мультимедийных материалов (при наличии).

7. Условия и порядок проведения Конкурса, требования к участию в Конкурсе

7.1. Конкурс заключается в экспертной оценке конкурсных проектов, направленных в соответствии с одной из заявленных номинаций в п.6.1 настоящего Положения.

7.2. Для участия в Конкурсе участникам в срок до 15 ноября 2017 года (включительно) необходимо направить Оператору Конкурса материалы по проекту, используя сервис «Заявка», предоставленный на сайте www.memory.live.

7.3. Требования к материалам:

- достоверный портрет (фото) Героя, файл в формате jpg или tiff, максимально возможное разрешение;

- оригинально выполненная сюжетная часть картины, раскрывающая момент совершения подвига (или подвигов, если их было несколько), файл в формате jpg или tiff, разрешение не менее 300 dpi;

- оригинальный сценарий о Герое, основанный на реальных событиях. Текстовый файл в формате Word, объем не более 4.000 знаков с пробелами.

7.4. В рамках Конкурса принимаются дополнительные медийные материалы:

- аудиозапись – звуковой файл в формате mp3, представляющий собой оригинальное посвящение Герою в виде стихотворения, песни или музыкального произведения. Хронометраж – не более 10 минут.

- изображение – файлы в формате jpg или tiff, представляющие собой документальные фото и оригинальные рисунки, посвященные Герою, разрешение максимально возможное.

- текст – оригинальное стихотворение, посвященное Герою. Текстовый файл в формате Word, объем не более 1.000 знаков с пробелами.

1.5. Каждый участник имеет право направить не более 1 проекта.

1.6. Конкурсные материалы, представленные позднее 15 ноября 2017 года, не рассматриваются.

1.7. Проекты о Героях, не являющихся уроженцами регионов (Федеральных округов), из которых произведена отправка, к рассмотрению не допускаются.

1.8. Проекты о Героях, уже размещенных на Стене Памяти сайта www.memory.live, к рассмотрению не допускаются.

1.9. Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

2. Жюри Конкурса и подведение итогов

8.1. Для подведения итогов Конкурса Оргкомитетом создается Жюри Конкурса.

8.2. Членами Жюри могут быть представители образовательных, научных, методических организаций, средств массовой информации, творческих союзов и центров, культуры и науки, представители общественных объединений, имеющих опыт организации работы с молодежью и общественное признание в профессиональной сфере деятельности.

8.3. Жюри Конкурса до 15 декабря 2017 года проводит экспертизу присланных проектов и принимает решение о победителях Конкурса в номинациях, указанных в п. 6.1.

8.4. Информация об итогах конкурса размещается на сайтах Организаторов до 25 декабря 2017 г.

3. Награждение победителей

9.1. До 1 мая 2018 г. все проекты-победители будут оформлены Оператором в виде Большой коллекции говорящих картин «Живая Память». Сценарии радиоспектаклей будут озвучены актером Федором Степановым, чей голос звучит на всех картинах «Живая Память».

9.2. При изготовлении картин Оператору разрешается вносить следующую корректировку в проекты:

- редактировать сценарии, приводя их к единому стилю изложения;
- исполнить портрет Героя в цвете в высоком разрешении;
- дополнять сюжетную часть картины художественными деталями, необходимыми для лучшего перевода изображения в 3D формат.

9.3. Организаторы Конкурса имеют право на тиражирование, воспроизведение и демонстрацию конкурсных работ для освещения Конкурса и в иных целях без выплаты авторского гонорара, но с указанием авторства.

9.4. Каждый участник-победитель Конкурса получит награду:

- говорящую картину «Живая Память», изготовленную по его проекту, в количестве 10 экземпляров. В титрах к картине будет указано имя победителя;
- электронную версию этой картины в gif-формате с правом открытой публикации

в любых источниках;

- Большую коллекцию говорящих картин «Живая Память» – победителей Конкурса (один комплект);
- возрожденный репродуктор военных лет «Ретро - Муромец 3М»;
- сертификат победителя Конкурса.

9.5. Все награды предоставляются Оператором Конкурса.

9.6. Награды будут отправлены победителям по почте в срок до 1 мая 2018 г.

9.7. Коллекция изображений говорящих картин-победителей будет опубликована на сайтах Организаторов Конкурса.